

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №167

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения учителей
Протокол от 27.08.2026г. № 1

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
_____/ Кирчанова А.В.
27.08.2026г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №167
_____/ Казанцев А.Г.
Приказ от 31.08.2026 № Д 018-од



ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета протокол от
27.08.2026г. № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Школьный музей»
для обучающихся начального общего образования (1-4 классов)

Составитель: Бордокина.А.Н.
учитель английского языка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа клубного формирования «Связь времён: экскурсоводы прошлого и настоящего» разработана в рамках деятельности школьного музея «Родные истоки» и направлена на реализацию задач дополнительного образования детей. Программа составлена в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, распоряжением Правительства РФ от 01.07.2025 №1745-р о реализации II этапа Концепции развития дополнительного образования детей 1, приказом Минпросвещения России №209 от 17.03.2025 «Об утверждении федеральной программы воспитательной работы». Программа нацелена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании, а также на организацию свободного времени через вовлечение в музейно-краеведческую деятельность

Актуальность программы обусловлена необходимостью сохранения исторической памяти и преемственности поколений, особенно в условиях современных вызовов, связанных с размыванием традиционных ценностей и ослаблением интереса молодежи к истории малой родины. Программа позволяет старшеклассникам не только углубить знания об истории и культуре родного края, но и приобрести практические навыки экскурсионной работы, медиаграмотности и коммуникации. Это соответствует задачам патриотического воспитания, закреплённым в государственной образовательной политике, а также способствует профессиональному самоопределению учащихся через знакомство с основами музейного дела и педагогической деятельности.

Цель программы заключается в создании условий для развития личностного потенциала учащихся старших классов через их вовлечение в деятельность школьного музея в качестве экскурсоводов, исследователей и медиаволонтеров. Программа призвана сформировать у участников навыки подготовки и проведения экскурсий, работы с музейными экспонатами, а также создания цифрового контента для популяризации историко-культурного наследия среди школьников и жителей региона.

Программа рассчитана на учебный год и включает 17 часов занятий, в

течение которых участники освоят основы музееведения, ораторского искусства, методики проведения экскурсий и видеосъемки. Ключевым элементом станет подготовка кратких видеороликов с мини-рассказами об экспонатах музея для распространения в социальных сетях школы, что позволит модернизировать подачу исторического материала и привлечь внимание молодежной аудитории. Заключительным этапом станет проведение экскурсий для учащихся младших классов, что не только закрепит полученные навыки, но и укрепит межвозрастное взаимодействие внутри школьного сообщества.

Цели и задачи изучения курса внеурочной деятельности

Цель клуба «Связь времён: экскурсоводы прошлого и настоящего» — развить у старшеклассников навыки устного рассказа, углубить их знания об истории и экспонатах школьного музея, а также сформировать умение создавать и распространять исторические мини-рассказы через современные медиа, чтобы в итоге они могли интересно и доступно проводить экскурсии для младших школьников.

Задачи:

1. Познакомить участников с историей и экспонатами школьного музея «Родные истоки»;
2. Развивать навыки устного рассказа и публичных выступлений;
3. Научить создавать структурированные и интересные экскурсионные рассказы;
4. Освоить основы работы с аудиовизуальными средствами для записи коротких видеороликов;
5. Формировать умение работать в команде и взаимодействовать с разными возрастными группами;
6. Развивать творческое мышление и навыки адаптации исторического материала для разных аудиторий;
7. Организовать и провести экскурсии для младших школьников, закрепляя полученные знания и умения.

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Модуль 1. Введение в экскурсоведение и знакомство с музеем

Этот модуль является фундаментальным этапом курса и направлен на формирование у обучающихся базовых знаний о школьном музее «Родные истоки» и основах экскурсоведения. В ходе занятий участники познакомятся с историей создания музея, его значением для школы, а также с основными экспонатами, которые хранят память о прошлом.

Особое внимание уделяется пониманию роли экскурсовода как рассказчика и посредника между историей и слушателями. Обучающиеся изучают структуру экскурсии, узнают, как правильно выстраивать повествование, чтобы оно было интересным и доступным для разных возрастных групп. Рассматриваются ключевые принципы подготовки экскурсионного рассказа: от сбора информации и отбора фактов до создания логичной и увлекательной последовательности.

В рамках модуля проводятся практические занятия по ознакомлению с экспонатами музея — участники учатся внимательно рассматривать предметы, анализировать их исторический контекст и значение, а также формулировать краткие описания. Это помогает развить навыки наблюдательности и критического мышления, необходимые для создания содержательных и живых рассказов.

Кроме того, модуль включает обсуждение этических аспектов работы экскурсовода, таких как уважение к истории, аккуратность в передаче информации и умение заинтересовать слушателя. В результате обучающиеся получают прочную основу для дальнейшего развития навыков экскурсоведения и уверенно начинают работать с музейным материалом.

Модуль 2. Развитие навыков устного рассказа и публичных выступлений

В этом модуле основное внимание уделяется формированию у обучающихся умений эффективно и выразительно доносить информацию до слушателей. Участники изучают техники устного рассказа, которые помогают сделать экскурсионный рассказ живым, интересным и запоминающимся. Особое внимание уделяется развитию навыков работы с голосом: правильной дикции,

интонации, темпу речи и паузам, а также использованию выразительных средств — жестов, мимики и позы.

Занятия включают упражнения на развитие уверенности при публичных выступлениях, преодоление волнения и работу с аудиторией. Обучающиеся учатся адаптировать рассказ под разные возрастные группы, учитывая уровень восприятия и интересы слушателей. Практические задания предполагают подготовку и репетицию мини-экскурсий, что позволяет закрепить теоретические знания и получить обратную связь от педагога и сверстников.

Кроме того, модуль развивает навыки активного слушания и взаимодействия с аудиторией, что важно для поддержания интереса и вовлечённости во время экскурсии. В результате участники приобретают уверенность в своих коммуникативных способностях и учатся создавать живые, эмоционально насыщенные рассказы.

Модуль 3. Создание медиаконтента: видеоролики и социальные сети

Данный модуль направлен на освоение современных цифровых инструментов, которые помогают расширить аудиторию и сделать исторические рассказы более доступными и привлекательными. Обучающиеся знакомятся с основами видеосъёмки и монтажа коротких видеороликов, учатся планировать и создавать сценарии, которые лаконично и интересно передают историческую информацию.

В рамках модуля рассматриваются технические аспекты съёмки на смартфон, а также базовые приёмы монтажа с использованием доступных программ и приложений. Особое внимание уделяется созданию контента, адаптированного для публикации в школьных социальных сетях и на образовательных платформах.

Участники учатся работать в командах, распределять роли (оператор, сценарист, ведущий), что развивает навыки сотрудничества и ответственности.

В результате обучающиеся получают практические навыки создания и распространения медиаконтента, что способствует развитию творческого мышления и цифровой грамотности.

Модуль 4. Практическая деятельность: проведение экскурсий для младших классов

Этот модуль посвящён закреплению и применению полученных знаний и навыков на практике. Участники планируют и организуют экскурсии для младших школьников, учитывая особенности восприятия и интересы младшей аудитории. Обучающиеся учатся адаптировать экскурсионные рассказы, делая их понятными, увлекательными и познавательными для детей младшего возраста.

В процессе подготовки экскурсии особое внимание уделяется разработке сценария, распределению ролей между участниками, подготовке наглядных материалов и вспомогательных средств. Проводятся репетиции с целью отработки навыков взаимодействия с аудиторией, управления вниманием и поддержания интереса.

Во время проведения экскурсий обучающиеся приобретают опыт публичных выступлений в реальных условиях, учатся гибко реагировать на вопросы и поведение слушателей, а также работать с разными группами детей. После каждой экскурсии проводится анализ и обсуждение, что помогает выявить сильные стороны и области для улучшения.

Таким образом, модуль способствует развитию практических компетенций экскурсовода, формированию ответственности и уверенности в своих силах, а также укрепляет связь между старшими и младшими школьниками через совместное познание истории.

Основное содержание (по модулям)	Характеристика основных видов учебной деятельности
Модуль 1 Введение в экскурсоведение и знакомство с музеем	• Лекционно-объяснительная деятельность Ознакомление с историей музея, основами экскурсоведения, ролью экскурсовода. Формирование теоретической базы. • Работа с музейными экспонатами Наблюдение, анализ и описание предметов,

	изучение их исторического контекста. Развитие навыков внимательного восприятия и критического мышления. • Обсуждения и беседы Совместное обсуждение значимости музея и этических аспектов экскурсоведения, обмен мнениями и формулирование собственных взглядов. • Практические упражнения Составление кратких описаний экспонатов, создание первых набросков экскурсионных рассказов. • Встречи с экскурсоводами Новосибирска. Посещение экскурсий
Модуль 2 Развитие навыков устного рассказа и публичных выступлений	• Тренировочные упражнения по дикции и голосу Практика правильного произношения, интонации, темпа речи, дыхательных техник. • Рольевые игры и имитации Репетиции мини-экскурсий, выступления перед группой, отработка навыков взаимодействия с аудиторией. • Анализ и самооценка Прослушивание и разбор собственных выступлений, получение обратной связи от педагога и сверстников. • Групповые дискуссии Обсуждение способов удержания внимания слушателей, адаптации рассказа под разные возрастные категории.
Модуль 3 Создание медиаконтента: видеоролики и социальные сети	• Проектная деятельность Планирование и создание видеороликов: разработка сценариев, распределение ролей, подготовка материалов. • Практические занятия по видеосъёмке и монтажу Освоение технических навыков работы со

	смартфоном, светом, звуком и программами для монтажа. • Коллективная работа Совместное создание контента, обсуждение идей, координация действий в команде. • Обсуждение этических и правовых вопросов Разбор правил публикации в интернете, авторских прав и безопасности.
Модуль 4 Практическая деятельность: проведение экскурсий для младших классов	• Организационная деятельность Планирование экскурсии, подготовка сценария и вспомогательных материалов. • Практические выступления Проведение экскурсий перед младшими школьниками, применение навыков публичного выступления и адаптации рассказа. • Рефлексия и анализ Обсуждение проведённых экскурсий, выявление успешных приёмов и областей для улучшения. • Взаимодействие с аудиторией Работа с вопросами, управление вниманием слушателей, создание комфортной атмосферы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

1. Формирование ценностного отношения к истории и культуре:

- осознавать важность сохранения исторического наследия и уважительно относиться к памяти предков.
- развивать интерес к изучению истории, культуры и традиций своего региона и страны.
- принимать ответственность за сохранение и передачу культурных ценностей будущим поколениям.

2. Развитие гражданской и культурной идентичности:

- чувствовать свою причастность к истории своей семьи, школы, региона,

осознавать свою роль в сохранении культурного наследия.

- уважать многообразие культур и исторических точек зрения, проявлять толерантность и уважение к другим мнениям.
- Формировать гражданскую активность через участие в музейных и экскурсионных мероприятиях.

3. Развитие коммуникативных и межличностных качеств:

- уверенно и ясно выражать свои мысли, умело использовать речь и невербальные средства коммуникации.
- развивать навыки слушания и взаимодействия, проявлять уважение к собеседнику и слушателям.
- учиться работать в команде, проявлять инициативу и ответственность при подготовке и проведении экскурсий.

4. Формирование позитивного отношения к обучению:

- развивать интерес к постоянному развитию своих знаний и умений в области экскурсоведения, истории и коммуникации.
- проявлять инициативу в самостоятельной работе, искать новые источники информации и способы презентации.
- умение критически оценивать свои достижения и работать над ошибками для повышения профессиональной компетентности.

5. Воспитание ответственности и этики профессиональной деятельности:

- осознавать важность этичного поведения при работе с музейными экспонатами, аудиторией и информацией.
- развивать чувство ответственности за качество своей работы и за сохранение исторического наследия.
- проявлять честность и добросовестность в подготовке и проведении экскурсий, создании медиаконтента.

6. Формирование творческого и инициативного мышления:

- развивать креативность при подготовке рассказов, создании медиаконтента и проведении экскурсий.
- проявлять инициативу в реализации собственных идей по популяризации истории и культуры.

- учиться находить нестандартные решения при подготовке и проведении мероприятий.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Планирование учебной деятельности

Обучающиеся учатся ставить конкретные цели и задачи при подготовке экскурсионных материалов и медиаконтента, планировать последовательность действий, распределять время и ресурсы.

2) Контроль и коррекция своей деятельности

Формируется умение самостоятельно оценивать качество выполненной работы (например, подготовленного рассказа или видеоролика), выявлять ошибки и вносить необходимые коррективы.

3) Принятие ответственности за результаты

Обучающиеся осознают важность ответственности за качество подготовки и проведения экскурсий, соблюдение этических норм и правил работы с информацией.

4) Саморегуляция и мотивация

Развивается способность поддерживать интерес и мотивацию к учебной деятельности, преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца.

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Поиск и выделение информации

Обучающиеся учатся самостоятельно находить, отбирать и систематизировать информацию из различных источников: музейных экспонатов, книг, интернет-ресурсов.

2) Анализ и синтез информации

Формируется умение анализировать исторические факты, сопоставлять разные точки зрения, обобщать полученные данные для создания связного и логичного экскурсионного рассказа.

3) Формулирование выводов и обоснование мнений

Обучающиеся учатся делать обоснованные выводы на основе изученного материала, аргументировать свою позицию в ходе обсуждений и презентаций.

4) **Использование информационно-коммуникационных технологий**

Осваиваются навыки работы с цифровыми средствами для создания и презентации медиаконтента, что способствует развитию цифровой грамотности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

1) **Эффективное взаимодействие в группе**

Обучающиеся развивают умение работать в команде, распределять роли, слушать и учитывать мнения других участников, совместно принимать решения.

2) **Организация и ведение диалога**

Формируется способность вести содержательные беседы, задавать вопросы, аргументированно отвечать, поддерживать интерес слушателей.

3) **Презентация результатов своей деятельности**

Обучающиеся учатся ясно и убедительно представлять свои идеи и проекты, адаптируя речь под аудиторию (например, младших школьников).

4) **Уважительное отношение к собеседникам**

Развивается навык толерантного общения, умение учитывать культурные и возрастные особенности аудитории.

Логические универсальные учебные действия:

Построение логической цепочки рассуждений Обучающиеся учатся структурировать информацию, выстраивать логичный рассказ, связывать факты и события во временной последовательности.

Критическое мышление

Формируется способность анализировать достоверность источников, выявлять противоречия и оценивать информацию с разных точек зрения.

Решение проблемных задач Обучающиеся приобретают навыки поиска решений в нестандартных ситуациях, например, при подготовке экскурсий для разных возрастных групп или создании оригинального медиаконтента.

Предметные результаты

Исторические знания Обучающиеся усваивают основные факты и события истории своего региона и страны, связанные с культурным наследием и традициями разных эпох.

Понятия и термины экскурсоведения Знакомятся с ключевыми понятиями:

экскурсия, экскурсовод, музейный экспонат, исторический источник, культурное наследие.

Особенности профессии экскурсовода Понимают роль и задачи

экскурсовода в сохранении и популяризации истории и культуры, узнают о методах подготовки и проведения экскурсий.

Источники информации Осваивают виды исторических источников

(письменные, вещественные, устные) и способы их использования при подготовке экскурсионных материалов.

2. Умения

Сбор и систематизация информации Умеют находить, отбирать и

структурировать информацию из различных источников для создания экскурсионного рассказа.

Подготовка экскурсионного рассказа Способны составлять связный,

логичный и интересный текст экскурсии с учётом особенностей аудитории.

Проведение экскурсии Осваивают навыки устной речи, умение удерживать

внимание слушателей, использовать наглядные материалы и экспонаты.

Создание медиаконтента Умеют создавать презентации, видеоролики или

другие формы цифрового контента, иллюстрирующие исторические темы.

Работа с музейными экспонатами Знают правила обращения с

экспонатами, умеют использовать их для иллюстрации рассказа.

3. Навыки

Коммуникация и взаимодействие Развивают навыки эффективного

общения с разными аудиториями, умение адаптировать речь и поведение под

возраст и интересы слушателей.

Критическое мышление Умеют анализировать достоверность информации, сопоставлять разные источники и формировать собственное мнение.

Творческий подход Применяют креативные методы при подготовке и проведении экскурсий, используют разнообразные формы подачи материала.

Самостоятельная и групповая работа Способны работать как индивидуально, так и в команде, распределять обязанности и совместно достигать целей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 часа, 1 час в неделю)

№	Название раздела/темы	Кол-во часов
	Вводное занятие	1
1	Знакомство с Школьным музеем	1
	Музей как институт социальной памяти	2
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев	1
3	Специфика школьного музея.	1
	Музейный предмет и способы его изучения	2
4	Понятия: музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат	1
5	Классификация, работа с терминами.	1
	Работа с музеем	10
6	Экспедиции и краеведческие походы	1
7	Работа с архивами, библиотеками, переписка. Экскурсия в библиотеку/архив.	1
8	Фонды школьного музея и их значение	1
9	Комплектование музейных фондов	1
10	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс	1
11	Учет музейных фондов. Инвентаризация, карточки, фотофиксация.	1
12	Выставка как форма презентации коллекций	1

13	Этапы создания экспозиций. От идеи до реализации: планирование, дизайн, тексты.	1
14	Аудитория школьного музея	1
15	Музейная экскурсия и её подготовка	1
	Изучение истории школьного музея	4
16	Школьный музей — источник изучения родного края	1
17	История создания школьного музея	1
18	Анализ текущего состояния школьного музея	1
19	Направление работы школьного музея	1
	Историческое краеведение	4
20	Историческое краеведение как наука	1
21	Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника	1
22	Как проводить беседы с очевидцами. Интервью с ветеранами, бабушками, дедушками	1
23	Изучение и охрана памятников Великой Отечественной войны	1
	Военно-патриотическая работа	4
24	Воспитательное значение военно-патриотической работы	1
25	Учителя школы — ветераны и труженики тыла ВОВ	1
26	Пропаганда героических подвигов советских воинов. Подготовка выставок, публикаций.	1
27	Ученики школы — защитники Отечества	1
	Организация и проведение исторических экскурсий и экспедиций	4
28-29	Как организовать историческую экскурсию	2
30-31	Как организовать историческую поездку	2
	Изучение истории школы	3
32	Основные события в жизни школы. Учителя школы	1
33	История пионерской и комсомольской организаций в школе	1
34	Подведение итогов. Организация отчётной выставки.	1
	Итого	34