Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 167»

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом Учреждения
Протокол № 1 от 27.08.2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по ВР
_____ Кирчанова А.В.
«_31_» ____08_____ 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ № 167
_____ Казанцев А. Г.
приказ № Д 018-од от 31.08.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Подготовка к обучению грамоте»

Пояснительная записка

Раздел «Обучение грамоте» состоит из программы «Азбука. Мой первый учебник». Программа решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, к обучению письму и ведет работу по совершенствованию устной речи. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции, тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Программа раздела «Обучение грамоте « «Азбука. Мой первый учебник».

Курс «Азбука. Мой первый учебник» (автор Игнатьева Л.В., Колесникова Е.В.) помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

— практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

— формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной

школе. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Календарно-тематическое планирование «Подготовка к обучению грамоте»

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Дата проведения		требования к результатам освоения (целевые ориентиры)
			план	факт	
1	Знакомство. Из чего состоит наша речь? Путешествие в страну слов.	1			Целевые ориентиры: - ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты; воспринимать речь окружающих; -говорить перед товарищами; -отстаивать свою точку зрения; -отвечать на вопросы;
2	Из чего состоит слово? Выделение звуковой последовательности звуков, составляющих слово.	1			
3	Звуковая последовательность звуков, составляющих слово. Звуковичок [а] собирает друзей.	1			
4	Отработка действий при выделении всех звуков в слове. В гости к звуковичку [у].	1			
5	Проверка умений ориентироваться на звуковую форму слова. Звуковичок [о] поёт свою песенку.	1			
6	Место звука в словах. Выделение одинаковых звуков в словах. Звуковичок [и] принимает подарки.	1			
7	Упражнение в выделении всех звуков в слове. Звуковичок [ы] ищет своё место.	1			
8	Проверка умений по выделению одинаковых звуков в словах. Определение количества звуков в словах. Звуковичок [э] помогает нам по дому.	1			
9	Систематизация умений определять количество звуков в словах, последовательность звуков, умений находить одинаковые звуки в разных словах.	1			
10	Практическое знакомство со смыслоразличительной и формообразующей функцией звука.	1			

	Наблюдение за изменением звукового состава слова при изменении его по числу.				спрашивать; - умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную; - ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; • развитие связной речи детей; • уточнение и обогащение словарного запаса; • использование моделей для составления предложений - ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных
11	Систематизация умений определять звуковой состав слова.	1			
12	Введение артикуляционных критериев для распознавания гласных и согласных звуков и способов их фиксации в схеме слова. Звуковички [м] и [р] приглашают на рыбалку.	1			
13	Практическое знакомство со смыслоразличительной функцией мягкости- твёрдости согласных. Введение терминов «мягкие» и «твёрдые» согласные звуки и способов фиксации этих звуков в схеме слова. Звуковички [л] и [н] лечат больных зверей	1			
14	Знакомство с мягким согласным звуком [й]. Самые «звонкие» звуковички [р,м,н,л,й] поют свои песенки. Отработка умений определять мягкость и твёрдость согласных звуков.	1			
15	Предварительные представления о звонкости и глухости согласных звуков способов и фиксации этих звуков в схеме слова. Звуковички [г] и [к] и их «работа»	1			
16	Отработка умений определять звонкость-глухость согласного звука. Звуковички [д] и [т] приглашают в сказку.	1			
17	Сюжетная игра «Приключения гномов в Стране слов». Звуковички [б] и [п] путешествуют по стране Слов с гномами.	1			
18	Систематизация представлений о звонкости-глухости согласного звука. Звуковички [з] и [с] – иностранцы.	1			
19	Закрепление умений определять мягкость-твёрдость, звонкость-	1			

	глухость согласных звуков. Две «работы» звуковичков [в] и [ф]				видах деятельности
20	Практическое знакомство с непарными по мягкости-твёрдости согласными звуками. Звуковичок [ш] «капризничает». Звуковичок [ж] приглашает поиграть в жмурки.	1			- ребёнок проявляет любознательность развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, • использовать знаково-символические средства для обозначения звуковой структуры слова (моделирование) • знакомство со звуками и буквами; - интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), определять звонкость и глухость, мягкость и твёрдость согласных звуков, -выполнять простейший звуковой анализ слова, -познакомятся с принципом слогоделения.
21	Практическое знакомство с непарными по глухости-звонкости согласными звуками. Звуковичок [х] «хитрит».	1			
22	Практическое знакомство с непарными по глухости-звонкости согласными звуками. К цыплятам со звуковичком [ц]	1			
23	Отработка умений различать звуки непарные по мягкости-твёрдости. Звуковичок [ч] читает. На зимней рыбалке со звуковичком [щ].	1			
24	Представления о способах слогоделения.	1			
25	Представления о способах слогоделения. Слоговая схема слова. Составление и чтение слоговых схем слов.	1			
26	Практическое представление об ударном слоге.	1			
27	Способы определения ударного слога, работа со слогоударными схемами.	1			
28	Систематизация умений слогоделения и определения ударного слога.	1			
29	Игра «В замке Волшебницы Грамоты»	1			
30	Рефлексивное занятие «Мои достижения и успехи».	1			

					- знаком с книжной культурой, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. -пересказывать; рассказывать содержание просмотренных иллюстраций, репродукций картин, детских книг. - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика

Перечень используемых учебных пособий.

1. Мой первый учебник/ Л.В. Игнатьева, Е.В. Колесникова.- М.:-БИНОМ. Лаборатория знаний, 2023
2. Читаю и пишу. Рабочая тетрадь № 1,№ 2 к книге « Азбука. МОй первый учебник/ Л.В. Игнатьева, Е.В. Колесникова.- М.:-БИНОМ. Лаборатория знаний, 2023